Nowolipki

„Straszny Dwór”
konkurs plastyczny, organizowany z okazji 200. rocznicy urodzin
Stanisława Moniuszki

REGULAMIN

„Straszny Dwór” to opera skomponowana w latach 1861-1864 przez Stanisława Moniuszkę do libretta Jana Chęcińskiego. Patriotyczny charakter dzieła doskonale wpisuje się w obchody 100 rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości. W tym roku obchodzimy 200. rocznicę urodzin wielkiego kompozytora, który wstrząśnięty klęską powstania styczniowego, stworzył dzieło ku pokrzepieniu serc, na wzór Mickiewiczowskiego *Pana Tadeusza.* Opera, która w owych czasach dodawała ducha i budziła nadzieję na wolność, dziś przypomina o ponadczasowych wartościach, takich jak rodzina, wspólnota, honor, uczciwość.

Akcja opery rozgrywa się w polskim dworku szlacheckim drugiej połowy XVII wieku. Dworek pełen tajemnic i wywołujących grozę historii, opowiadanych przez bohaterów pobudza wyobraźnię. Chcielibyśmy, żeby „Straszny Dwór” stał się inspiracją do rysunków, obrazów dla młodych artystów, uczestników konkursu. Zachęcamy do słuchania, oglądania i przedstawienia swojej wizji.

Konkurs plastyczny został zorganizowany z okazji przypadającej w 2019 roku 200. Rocznicy urodzin Stanisława Moniuszki – wybitnego kompozytora, pedagoga, dyrygenta, organisty, twórcy polskiej opery narodowej.

Konkurs skierowany jest do uczniów warszawskich szkół w wieku od 6 do 20 lat.

I Organizator konkursu:

Państwowe Ognisko Artystyczne „Nowolipki” w Warszawie

II Cele konkursu:

1. Włączenie się w obchody 200. rocznicy urodzin Stanisława Moniuszki;
2. Pogłębienie wiedzy uczestników o historii Polski w XVIII wieku;
3. Pobudzenie wyobraźni młodzieży i zachęcenie do twórczych rozwiązań plastycznych oraz poszukiwań własnego artystycznego wyrazu.

III Adresaci konkursu:

1. Konkurs skierowany jest do uczniów warszawskich szkół w wieku od 6 do 20 lat.
2. Do udziału w konkursie mogą przystąpić uczniowie indywidualnie lub zgłoszeni przez szkoły, placówki edukacyjne, domy kultury, biblioteki.
3. W przypadku indywidualnych zgłoszeń warunkiem udziału w konkursie jest posiadanie pełnej zdolności do czynności prawnych (lub w przypadku braku takiej zdolności przedłożenie zgody rodzica lub opiekuna prawnego na udział w konkursie). W przypadku, gdy zgłoszenie uczestnika konkursu następuje przez szkołę, instytucję edukacyjną oraz kulturalną, warunkiem udziału w konkursie jest zgoda uczestnika konkursu (jego rodzica lub prawnego opiekuna) na udział w konkursie.

IV Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie pocztą bądź dostarczenie do Biura Konkursu przez uczestnika:
   a) **karty zgłoszenia: uczestnika konkursu, pracy i klauzuli informacyjnej**
   b) **pracy plastycznej związanej z tematyką konkursu**
2. Praca plastyczna może być wykonana na papierze dowolną techniką graficzną, rysunkową bądź malarską (prace wykonane w technice suchej pasteli, rysunku kredką/węglem – powinny być zabezpieczone). Nie przyjmujemy form przestrzennych.
3. Prace plastyczne powinny być wykonane na papierze w formacie max. A3.
4. Każdy uczestnik może zaprezentować do 2 prac.
5. Praca wraz z kartą zgłoszenia powinna zostać przesłana lub dostarczona osobiście w wersji papierowej do sekretariatu konkursu: Państwowe Ognisko Artystyczne „Nowolipki", ul. Nowolipki 9B
7. Termin składania prac i kart zgłoszenia upływa **20 listopada 2019 r.** Zgłoszenia, które wpłyną po tym terminie, nie będą uwzględniane w konkursie.
8. Sekretariat konkursu czynny jest od poniedziałku do piątku w godzinach 11:00 - 17:00.

V Harmonogram konkursu:

1. Termin składania/nadsyłania prac upływa **20 listopada 2019 r.** (decyduje data wpłynięcia pracy).
2. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się **5 grudnia 2019 r**. o godzinie 16:00 w siedzibie organizatora - Państwowym Ognisku Artystycznym „Nowolipki" w Warszawie, ul. Nowolipki 9B.
3. Laureaci konkursu oraz wspierający ich nauczyciele zostaną zaproszeni telefonicznie do udziału w finale konkursu.

VI Organizacja:

1. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystywania przesłanego projektu w całości lub we fragmentach, w tym także po dokonaniu przez organizatorów dowolnego opracowania projektu, poprzez umieszczenie na serwerze internetowym
   na stronie www.nowolipki.edu.pl, na co uczestnik wyraża zgodę, przystępując do Konkursu (licencja).

2. Organizator zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystywania imienia, nazwiska oraz wizerunku uczestnika konkursu, na co uczestnik wyraża zgodę przystępując do konkursu.

VII Nagrody:

1. Autorzy zwycięskich prac otrzymają nagrody ufundowane przez organizatora.

VIII Komisja oceniająca:

1. W skład komisji powołanej przez organizatora wejdą artyści plastycy, nauczyciele.

IX Uwagi końcowe:

1. Uczestnicy mogą odebrać prace po zakończonej wystawie od dnia **17 grudnia 2019 r. do 1 lutego 2020 r.** Po tym terminie organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione prace.

2. Szczegółowe informacje na temat konkursu:
Ewa Sokołowska, Państwowe Ognisko Artystyczne „Nowolipki" w Warszawie,
ul. Nowolipki 9B, 00-151 Warszawa, e-mail: artystycznie@poa.waw.pl
tel.: 668 044 415

Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia i jest dostępny na stronie internetowej www.nowolipki.edu.pl, a także w siedzibie organizatora konkursu.

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie pod warunkiem, że taka zmiana nie naruszy praw nabytych uczestnika konkursu. Zmiana obowiązuje z chwilą opublikowania zmienionej wersji regulaminu na stronie internetowej www.nowolipki.edu.pl.